

第25回文化庁メディア芸術祭は、世界95の国と地域から応募された 3.537作品の中から、アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの 4つの部門ごとに、大賞、優秀賞、ソーシャル・インパクト賞、新人賞、U-18賞 を選出しました。また、世界40の国と地域から応募された125作品の中から、 フェスティバル・プラットフォーム賞を選出しました。あわせてメディア芸術分 野に貢献のあった方へ功労賞を贈呈します。

受賞作品展では、多様な表現形態を含む受賞作品と、功労賞受賞者の功 績を一堂に展示します。

The 25th Japan Media Arts Festival received 3,537 entries from 95 countries and regions in its four divisions: Art, Entertainment, Animation, and Manga. In each division, Grand Prizes, Excellence Awards, Social Impact Awards, New Face Awards, and U-18 Award were selected. Other than the four divisions, the Festival Platform Award received 125 entries from 40 countries and regions and selected award-winning works. In addition, individuals who contributed in the field of Media Arts were selected for Special Achievement Awards.

The Exhibition of Award-winning Works will present works featuring a wide range of styles, genres, and forms of expression, as well as materials documenting the lifetime accomplishments of Special Achievement Award winners.

> The Fourth Wall 短編アニメーション | Animated short film

Mahbooben KALAEE

## アート部門 Art Division

太陽と月の部屋 Sun and Moon Room インタラクティブアート | Interactive art

#### anno lab(代表:藤岡 定)/丙岡 美紀/小島 佳子/的場 窗/堀尾 寛太/新美 太基/中村 優一 "Sun and Moon Room" Production Tea



遊び心に溢れ、自然の時間そのものの体験を コミュニティーに根ざした調査や人々との協働により実現。

Full of playfulness. Sun and Moon Boom materializes the experience of natural time through community-rooted reseach and collaboration with people

アート部門審査委員主査:田坂 博子 Chief Jury Member of Art Division: TASAKA Hiroko

## マンガ部門 Manga Division

ゴールデンラズベリー Golden Raspberry

持田 あき MOCHIDA Aki



isha EEEL o Mochida / Shode

確立されたキャラ!!華麗なるペンタッチ!!大人な世界の純粋少女マンガがこれ!! Well-defined characters!! Exuberant brushwork!! This is the pure

マンガ部門審査委員主査:倉田 よしみ Chief Jury Member of Manga Division: KURATA Yoshimi

## エンターテインメント部門 Entertainment Division アニメーション部門 Animation Division

## 浦沢直樹の漫勉neo ~安彦良和~

Naoki Urasawa presents Manben neo -Yoshikazu Yasuhiko-テレビ番組 | TV program

上田 勝巳/倉本 美津留/内田 愛美/塚田 努/丸山 恵美 UEDA Katsumi / KURAMOTO Mitsuru / UCHIDA Aimi / TSUKADA Tsutomu / MARUYAMA Mequmi





漫画家の神の業に迫る番組。 安彦良和氏のこの回は、大賞に相応しいまさに神回である。

A TV program that uncovers manga artist's superhuman feats. The episode on YASUHIKO Yoshikazu is truly divine, worthy of the Grand Prize.

エンターテインメント部門審査委員主査:時田 貴司 Chief Jury Member of Entertainment Division: TOKITA Takashi

# フェスティバル・プラットフォーム賞 Festival Platform Award

ジオ・コスモス カテゴリー Geo-Cosmos Category Path of Noise (r, theta, phi) アプリケーションプログラム作品 | Application program

Paul LACROIX



文化庁メディア芸術祭と連携する機関・団体における設備・施設等の特性を活かした新しい企画展示案を公募し、優秀な作品に対して賞を贈呈。 第25回は、日本科学未来館の球体展示に関する作品を募集しました。

Organizations in liaison with the Japan Media Arts Festival call for new exhibition plans that utilize the characteristics of their facilities and award brilliant works. In the 25th festival, there was an open call for works to be shown on the globe-like displays at Miraikan - The National Museum of Emerging Science and Innovation.

Facebook https://www.facebook.com/JapanMediaArtsFestival

Instagram japan\_media\_arts\_festival

"shoujo manga" for grow-ups!!

Twitter @JMediaArtsFes

Website https://j-mediaarts.jp/festival

#### お問合せ 文化庁メディア芸術祭受賞作品展 インフォメーション

Contact 25th Japan Media Arts Festival Exhibition Information Office

Email jmaf@cgarts.or.jp

Tel 03-5459-4668 ※受付時間9:00 - 17:00 主催 第25回文化庁メディア芸術祭事行委員会

Organizer 25h Japan Media Arts Festival Executive Committee



文八斤 Agency for Cultural Affairs, Government of Japa



フィクション(物語)と観客の世界を隔てる「第四の壁」の先へ 我々はいざなわれる。

An invitation to encounter what's beyond "The Fourth Wall" dividing the world of fiction and the audience.

アニメーション部門審査委員主査:須川 亜紀子 Chief Jury Member of Animation Division: SUGAWA Akiko

ドームシアター カテゴリー Dome Theater Category 親愛なるウイルスたちへ

Dear Virus 映像作品 | Video wor

王 俊捷 WANG Junjie

